

LIBRETTO DA STAMPARE

Santa Cecilia, vergine e martire di Roma

Vita, preghiera, novena e pellegrinaggio

Festa: 22 novembre

Saintspedia · saintspedia.com

IN BREVE

Santa Cecilia, vergine e martire di Roma

Vergine e martire romana dei primi secoli, nominata nel Canone della Messa, patrona dei musicisti.

Festa	22 novembre
Nascita	II o III secolo, Roma
Morte	II o III secolo, Roma
Canonizzazione	culto immemorabile
Epoca	III wiek
Patrono di	musicisti, cantanti, musica sacra

In questo libretto

La vita

Preghiera a santa Cecilia, patrona dei musicisti

Novena a santa Cecilia

Basilica di Santa Cecilia in Trastevere a Roma

Crediti e fonti

Libretto offerto da Saintspedia, la guida ai santi della Chiesa cattolica: vite dei santi, preghiere, novene e luoghi di pellegrinaggio, su saintspedia.com. Testi redatti da Saintspedia, tranne le preghiere tradizionali indicate come tali. Le preghiere e le novene composte per Saintspedia non sono testi liturgici ufficiali. Libretto gratuito, da stampare e condividere per uso personale, familiare o parrocchiale; si prega di non venderlo.

LA VITA

Santa Cecilia, vergine e martire di Roma

Santa Cecilia è una vergine e martire romana dei primi secoli, una delle sante più venerate della Chiesa antica. Il suo nome compare nella preghiera eucaristica del Canone romano, accanto ad Agnese, Lucia e Agata. La sua vita ci è nota soprattutto da un racconto tardo, intrecciato di leggenda, ma il suo culto è attestato a Roma fin dall'antichità. Patrona dei musicisti, è festeggiata il 22 novembre.

Chi è santa Cecilia?

Ciò che si sa con certezza di Cecilia è poco: una cristiana di Roma, morta per la fede, la cui memoria è stata custodita con fervore dalla Chiesa della città. Una chiesa che portava il suo nome esisteva in Trastevere già nel V secolo, e la sua tomba era venerata nelle catacombe di San Callisto, sulla via Appia, vicinissima alla cripta dei papi del III secolo. La data del suo martirio è sconosciuta: gli autori antichi esitano tra la fine del II e il III secolo.

Il racconto della sua vita, la *Passione di santa Cecilia*, è stato scritto verso la fine del V secolo. È un testo edificante più che un documento storico, ma ha plasmato tutta la devozione alla santa. Narra la storia di una giovane patrizia cristiana, consacrata a Dio nel suo cuore e data in sposa contro la sua volontà a un giovane pagano, Valeriano.

Date principali

- **II o III secolo**: Martirio a Roma, secondo la tradizione.
- **Verso la fine del V secolo**: Stesura della *Passione di santa Cecilia*.
- **V secolo**: Le viene dedicata una chiesa in Trastevere.

- **Verso l'821**: Papa Pasquale I ritrova il suo corpo nelle catacombe di San Callisto e lo trasferisce in Trastevere.
- **1585**: Fondazione a Roma di una congregazione di musicisti posta sotto il suo patrocinio, origine dell'attuale Accademia Nazionale di Santa Cecilia.
- **1599**: Durante alcuni lavori, il cardinale Paolo Emilio Sfondrati apre la sua tomba; il corpo è descritto come intatto.
- **1600**: Stefano Maderno scolpisce la statua della santa distesa.

La Passione di santa Cecilia

Secondo questo racconto, la sera delle nozze Cecilia confida a Valeriano che un angelo veglia su di lei e gli chiede di rispettare la sua verginità. Valeriano chiede di vedere l'angelo. Cecilia lo manda sulla via Appia dal vescovo Urbano, che lo istruisce e lo battezza. Al suo ritorno Valeriano vede l'angelo, che pone sul loro capo corone di rose e di gigli. Anche suo fratello Tiburzio si converte.

I due fratelli seppelliscono i martiri, e per questo vengono arrestati: sono giustiziati insieme all'ufficiale Massimo, convertito dal loro coraggio. Accusata a sua volta, Cecilia è condannata a morire soffocata nel bagno della sua casa, riscaldato all'estremo. Ne esce illesa. Il carnefice la colpisce allora tre volte al collo senza riuscire a decapitarla; sopravvive tre giorni, continua a incoraggiare i fedeli e lascia la sua casa alla Chiesa. La tradizione vede in questa dimora l'origine della chiesa di Trastevere.

Perché è la patrona dei musicisti?

Il legame tra Cecilia e la musica viene da una frase della sua *Passione*, ripresa in un'antifona dell'Ufficio: *Cantantibus organis*, mentre risuonavano gli strumenti, Cecilia cantava nel suo cuore al solo Signore. Il testo descrive la festa delle nozze: risuona la musica della festa profana, mentre la giovane prega interiormente. Nel corso dei secoli l'immagine si è capovolta, e Cecilia è stata raffigurata mentre suona lei stessa l'organo, la viola o il liuto.

Dalla fine del Medioevo musicisti e confraternite si pongono sotto la sua protezione. Raffaello, Guido Reni, Poussin o Carlo Dolci la dipingono circondata da strumenti; Purcell, Händel e Gounod compongono in suo onore. Ancora oggi moltissimi cori, scuole di musica e bande musicali portano il suo nome e celebrano la sua festa a novembre.

La tomba di Trastevere

Nel IX secolo papa Pasquale I, che cercava invano il corpo di Cecilia, racconta di averlo scoperto nelle catacombe di San Callisto dopo una visione. Lo trasferisce nella chiesa di Trastevere, che fa ricostruire e ornare con un mosaico in cui si fa ritrarre mentre la santa lo presenta a Cristo. Nel 1599, durante alcuni lavori, la cassa viene aperta: il corpo, si dice, appare intatto, disteso su un fianco. Il giovane scultore Stefano Maderno ne ricava una statua di marmo bianco, collocata sotto l'altare, che mostra la santa con il capo voltato e il collo segnato dalla spada.



Santa Cecilia di Stefano Maderno (1600), basilica di Santa Cecilia in Trastevere.

Che cosa ci insegna la sua santità?

Santa Cecilia è testimone di una fede interiore che resiste in mezzo al rumore del mondo. La leggenda la mostra fedele a Dio nel segreto del cuore, e capace di condurre gli altri a Cristo con la sua dolcezza e la sua convinzione. Ai musicisti ricorda che il canto più bello è quello che sale dal cuore verso Dio.

Per pregare con lei, puoi recitare la preghiera a santa Cecilia o seguire la novena a santa Cecilia, dal 13 al 21 novembre, per concluderla alla vigilia della festa.

Dove pregare santa Cecilia?

- **Roma**: la basilica di Santa Cecilia in Trastevere, che custodisce la sua tomba.
- **Roma**: le catacombe di San Callisto, sulla via Appia, dove si trova la cripta della sua prima sepoltura.

- **Albi** (Francia): la cattedrale di Santa Cecilia, immenso edificio in mattoni del gotico meridionale.
- **Bologna**: la Pinacoteca Nazionale, dove si può contemplare l'*Estasi di santa Cecilia* di Raffaello.

Da scoprire anche

- Sant'Agnese, un'altra giovane martire romana, nominata con lei nel Canone della Messa.
- Santa Lucia di Siracusa, vergine e martire, anche lei citata nel Canone romano.
- San Callisto I, il papa che ha dato il nome alle catacombe dove fu sepolta.
- San Tarcisio, giovane martire romano, venerato anch'egli nelle catacombe di San Callisto.
- Sante Perpetua e Felicita, martiri del III secolo nominate con lei nel Canone romano.

PREGARE

Preghiera a santa Cecilia, patrona dei musicisti

Nessuna preghiera scritta da santa Cecilia è giunta fino a noi. Un'antifona latina molto antica, tratta dal racconto della sua *Passione* e cantata nell'Ufficio della sua festa, riassume però la sua figura: è da qui che nasce il suo patrocinio sui musicisti. Questa pagina ne riporta il testo latino e il significato, seguiti da una preghiera a santa Cecilia.

L'antifona «Cantantibus organis»

Questo testo liturgico, tratto dalla *Passione di santa Cecilia* (fine del V secolo), è di pubblico dominio. Ecco il testo latino.

> *Cantantibus organis, Caecilia virgo in corde suo soli Domino decantabat, dicens: Fiat, Domine, cor meum et corpus meum immaculatum, ut non confundar.*

Il senso è questo: mentre risuonavano gli strumenti, la vergine Cecilia cantava nel suo cuore al solo Signore, chiedendogli di custodire immacolati il suo cuore e il suo corpo, per non essere confusa.

Fonte: antifona dell'Ufficio di santa Cecilia (22 novembre), dalla *Passione di santa Cecilia*. L'ultima frase riprende il salmo 118 (119), versetto 80.

La parola latina *organa* indica qui gli strumenti musicali della festa di nozze, e non l'organo da chiesa. Cecilia non suona: prega in silenzio in mezzo alla musica. Eppure la tradizione ne ha fatto la patrona di chi canta e suona per Dio.

Preghiera a santa Cecilia

Santa Cecilia, tu che, in mezzo al rumore della festa, cantavi a Dio nel segreto del tuo cuore, insegnami a custodire uno spazio interiore di preghiera nelle mie giornate agitate.

Tu che hai condotto Valeriano e Tiburzio a Cristo con la tua dolcezza e la tua convinzione, aiutami a testimoniare la mia fede con delicatezza e coraggio.

Ti affido i musicisti, i cantori, gli organisti e i cori, in particolare quelli che servono la liturgia. La loro arte elevi i cuori a Dio, e trovino nella musica una via di pace e di bellezza.

Ti affido anche la mia intenzione: (nominarla in silenzio). Tu che sei rimasta fedele fino al martirio, ottienimi un cuore puro e una vita che sia un canto di lode. Amen.

Quando pregare santa Cecilia?

Santa Cecilia è festeggiata il 22 novembre. Quel giorno, o la domenica più vicina, molti cori, bande musicali e scuole di musica celebrano «santa Cecilia» con una Messa o un concerto. Puoi pregarla anche prima di una prova, di un concerto o di un esame di musica. Per un tempo di preghiera più lungo, segui la novena a santa Cecilia e scopri la vita di santa Cecilia.

NOVENA

Novena a santa Cecilia

Questa novena si ispira alla tradizione su santa Cecilia e all'antifona «Cantantibus organis». Non è un testo liturgico ufficiale. Per concluderla alla vigilia della festa del 22 novembre, iniziala il 13 novembre: termina il 21 novembre.

Come pregare questa novena?

Ogni giorno affida la tua intenzione a Dio, leggi la meditazione, recita la preghiera del giorno e poi un Padre nostro e un'Ave Maria. Se sei musicista, puoi cantare o suonare un breve brano come offerta. Il gesto proposto prolunga la preghiera nel corso della giornata.

Giorno 1: Cantare nel cuore

In mezzo alla musica delle nozze, Cecilia prega in silenzio. La preghiera più vera nasce spesso nel profondo del cuore, senza rumore.

Preghiera: Signore, crea in me uno spazio di silenzio dove io possa parlarti e ascoltarti.

Gesto del giorno: Prendersi cinque minuti di silenzio totale in un momento rumoroso della giornata.

Giorno 2: Un cuore indiviso

Cecilia chiede che il suo cuore e il suo corpo restino immacolati: vuole appartenere tutta a Dio. La purezza del cuore è l'unità di tutta la persona rivolta a Dio.

Preghiera: Signore, unifica il mio cuore. Liberami da ciò che mi divide e mi allontana da te.

Gesto del giorno: Rinunciare per oggi a un'abitudine che disperde.

Giorno 3: Avere il coraggio di parlare della propria fede

La sera delle nozze, Cecilia osa dire a Valeriano ciò che porta nel cuore. La fede si condivide anche attraverso la fiducia e la parola.

Preghiera: Spirito Santo, donami le parole giuste per parlare di te a coloro che amo.

Gesto del giorno: Condividere con una persona cara ciò che nutre la tua fede.

Giorno 4: L'angelo custode

La leggenda racconta che un angelo vegliava su Cecilia. La tradizione cristiana crede che Dio affidi ciascuno di noi alla custodia di un angelo.

Preghiera: Angelo mio custode, veglia su di me e guidami sulla via di Dio.

Gesto del giorno: Pregare il tuo angelo custode e quello di una persona in difficoltà.

Giorno 5: Condurre gli altri a Cristo

Valeriano, poi Tiburzio, poi l'ufficiale Massimo: intorno a Cecilia la fede si trasmette dall'uno all'altro. La santità è contagiosa.

Preghiera: Signore, ti affido coloro che ancora non ti conoscono. Fa' di me un segno del tuo amore per loro.

Gesto del giorno: Invitare qualcuno a una Messa, a un concerto di musica sacra o a un momento di preghiera.

Giorno 6: La musica, via verso Dio

Da secoli i musicisti invocano Cecilia. La bellezza della musica può aprire il cuore a Dio e portare la preghiera di un'intera assemblea.

Preghiera: Signore, benedici i musicisti, i cantori e gli organisti. La loro arte ti renda gloria e consoli chi l'ascolta.

Gesto del giorno: Ascoltare con attenzione un brano di musica sacra.

Giorno 7: Restare saldi nella prova

Condannata, Cecilia non rinnega la sua fede. Il racconto del suo martirio dice che uscì illesa dalla prova del fuoco. Dio dona la forza nel momento in cui serve.

Preghiera: Signore, quando verrà la prova, donami la fedeltà di santa Cecilia.

Gesto del giorno: Pregare per i cristiani perseguitati di oggi.

Giorno 8: Donare la propria casa

Secondo la tradizione, Cecilia morente lascia la sua casa alla Chiesa perché diventi un luogo di preghiera. Ciò che possediamo può servire alla comunità.

Preghiera: Signore, insegnami la generosità. La mia casa sia aperta e accogliente.

Gesto del giorno: Accogliere qualcuno in casa, o rendere un servizio alla tua parrocchia.

Giorno 9: Una vita che diventa lode

Cecilia non ha lasciato né scritti né canti, ma la sua vita è diventata un inno. Ogni vita donata a Dio è una lode.

Preghiera: Signore, al termine di questa novena ti affido la mia intenzione. Per intercessione di santa Cecilia, fa' della mia vita un canto di lode alla tua gloria. Amen.

Gesto del giorno: Cantare o ascoltare il *Magnificat*.

Preghiera conclusiva

Santa Cecilia, vergine e martire, ti affido l'intenzione di questi nove giorni. Custodisci il mio cuore rivolto a Dio in mezzo al rumore del mondo, proteggi i musicisti e tutti coloro che servono la bellezza della liturgia. Amen.

Per approfondire: la vita di santa Cecilia e la preghiera a santa Cecilia.

PELLEGRINAGGIO

Basilica di Santa Cecilia in Trastevere a Roma

La basilica di Santa Cecilia in Trastevere, a Roma, sorge secondo la tradizione sul luogo della casa della santa. Custodisce la sua tomba dal IX secolo e la celebre statua di Stefano Maderno. È il principale luogo di pellegrinaggio dedicato a santa Cecilia, in un quartiere popolare sulla riva destra del Tevere.

Una chiesa sulla casa di Cecilia

Un titolo, cioè una chiesa parrocchiale di Roma, con il nome di Cecilia è attestato in Trastevere fin dalla fine del V secolo. La tradizione vi riconosce la casa che la santa lasciò alla Chiesa. Gli scavi condotti sotto la chiesa hanno riportato alla luce costruzioni romane, tra cui una casa e impianti artigianali, che si possono visitare nei sotterranei. La chiesa attuale fu ricostruita nel IX secolo da papa Pasquale I, poi trasformata in epoca barocca.



La basilica di Santa Cecilia in Trastevere vista dal cortile d'ingresso.

Il mosaico e la statua del Maderno

L'abside è ornata da un mosaico del IX secolo: vi si vede Cristo benedicente, circondato da santi, tra cui Cecilia, che posa la mano sulla spalla di papa Pasquale I, riconoscibile dal nimbo quadrato, segno che era vivo quando l'opera fu realizzata. Sotto l'altare maggiore, sormontato da un ciborio gotico di Arnolfo di Cambio, si trova la statua di marmo di Stefano Maderno (1600). Raffigura la santa distesa su un fianco, con il volto girato, così come il corpo sarebbe apparso all'apertura della tomba nel 1599. Nel monastero accanto, un affresco del Giudizio universale di Pietro Cavallini, della fine del XIII secolo, è uno dei capolavori della pittura romana medievale.



L'altare maggiore di Santa Cecilia in Trastevere e la statua della santa.

Pregare presso la tomba di santa Cecilia

Prima della visita puoi rileggere la vita di santa Cecilia. Sul posto, un momento di silenzio davanti alla statua del Maderno permette di affidare un'intenzione, in particolare per i musicisti e per chi cerca la pace interiore. La preghiera a santa Cecilia e l'antifona «Cantantibus organis» possono accompagnare questo momento. Sono solo alcuni suggerimenti di Saintspedia.

Gli altri luoghi di santa Cecilia

- **Roma**: le catacombe di San Callisto, sulla via Appia, dove si trova la cripta della sua prima sepoltura, accanto alla cripta dei papi; vi è stata collocata una copia della statua del Maderno.
- **Albi** (Tarn, Francia): la cattedrale di Santa Cecilia, capolavoro del gotico meridionale in mattoni, con il suo celebre Giudizio universale dipinto.

- **Bologna**: la Pinacoteca Nazionale, che conserva l'*Estasi di santa Cecilia* di Raffaello.

Informazioni pratiche

La basilica si trova nel rione Trastevere, vicino al Tevere, e si raggiunge a piedi o in tram dal centro di Roma. Nel monastero annesso vive una comunità di monache benedettine. L'accesso agli scavi sotterranei e all'affresco del Cavallini segue orari propri: informati sul posto prima della visita. Il 22 novembre vi si celebra solennemente la festa della santa.

CREDITI

Crediti e fonti

Testi: Saintspedia (saintspedia.com). Le fonti citate in ogni parte sono quelle della pagina corrispondente del sito. Dati biografici in parte da Wikidata (CC0). Carattere: EB Garamond (licenza SIL Open Font).

Immagini

- Copertina: Giambattista Tiepolo, pubblico dominio, via Wikimedia Commons. Fonte · Licenza
- Santa Cecilia di Stefano Maderno (1600), basilica di Santa Cecilia in Trastevere.: Immagine: real name: Jacek Durski pl.wiki: Durski commons: Durski e-mail: jacek (at) durscy.pl www: jacek.durscy.pl, CC BY-SA 4.0, via Wikimedia Commons. Fonte · Licenza
- La basilica di Santa Cecilia in Trastevere vista dal cortile d'ingresso.: Immagine: Alvesgaspar, CC BY-SA 4.0, via Wikimedia Commons. Fonte · Licenza
- L'altare maggiore di Santa Cecilia in Trastevere e la statua della santa.: Immagine: user:ktulu, CC BY-SA 3.0, via Wikimedia Commons. Fonte · Licenza

✦

Altri libretti gratuiti

Vite dei santi, preghiere, novene e luoghi di pellegrinaggio: tutti i libretti da stampare su

saintspedia.com